

U
Design
for real people

Wedstrijdreglement

ontwerpwedstrijd U Design for real people



**AGENTSCHAP
BINNENLANDS
BESTUUR**





INHOUD

1	Deelnamevereisten	2
1.1	Studenten van ontwerpopleidingen (interieur)architectuur, design en productontwikkeling	2
1.2	Categorieën voor deelname	2
1.3	Mentordocent	2
1.4	Deelname aan ateliers	2
2	Wedstrijdverloop en belangrijke data	3
3	Beoordelingscriteria voor de wedstrijdontwerpen	3
4	Verplichte registratie voor deelname aan wedstrijd	4
5	Indiening wedstrijdontwerpen	4
5.1	Uiterste indieningsdatum	4
5.2	Naamgeving documenten en anonimiteit	4
5.3	Verplichte documenten voor de indiening	4
6	Jury en prijzen	5
6.1	Preselectie van wedstrijdontwerpen en nominatie voor de tentoonstelling	5
6.2	Internationale jurering en prijsuitreiking	6
6.3	Verplichte documenten voor de jurering	6
6.4	Prijzen voor winnende projecten	6
7	Uitsluitingen	7
8	Publiciteit en aansprakelijkheid	7
8.1	Organisator wedstrijd	7
8.2	Communicatie en informatie	7
8.3	Intellectuele eigendom	7
8.4	Aansprakelijkheid	7
9	Ruimere kader en doel van deze wedstrijd	8





1 Deelnamevereisten

1.1 Studenten van ontwerpoppleidingen (interieur)architectuur, design en productontwikkeling

Deze ontwerpwedstrijd is bedoeld voor studenten die tijdens het academiejaar 2019-2020 zijn ingeschreven voor een ontwerpoppleiding voor architectuur, interieur of producten in het derde of vierde jaar aan een onderwijsinstelling binnen het geografisch gebied Europa¹.

Studenten uit andere ontwerpoppleidingen of andere opleidingsjaren mogen deelnemen op voorwaarde dat hun opleiding een focus heeft op UD tijdens het academiejaar 2019-2020.

Een student kan afzonderlijk of als duo deelnemen. In beide gevallen is registratie verplicht.

Elk van de deelnemers moet een opleiding volgen zoals beschreven in de voorwaarden hierboven.

1.2 Categorieën voor deelname

Deelnemers mogen wedstrijdontwerpen indienen in deze categorieën:

1. **Architectuur / Stedenbouw / Ruimtelijke Planning**
Hier ligt de focus op het concept en het ontwerp van een bepaalde site, omgeving, of gebouw.
2. **Interieur**
Hier ligt de focus op het concept en het ontwerp, de aankleding en inrichting van het interieur van een gebouw.
3. **Product**
Hier ligt de focus op het concept en het ontwerp van één of meerdere producten.

Bij het indienen van je wedstrijdontwerp kies je voor een bepaalde categorie.

Deelnemende individuen of duo's mogen maximaal twee wedstrijdontwerpen indienen, met een maximum van één wedstrijdontwerp per afzonderlijke categorie.

1.3 Mentordocent

Bij je wedstrijdzendingen geef je een docent als contactpersoon door. Bij je registratie geef je zijn of haar naam, e-mailadres en telefoonnummer door.

1.4 Deelname aan ateliers

We organiseren een aantal ateliers om studenten kennis van UD bij te brengen en hen te laten overleggen met experts in UD. Je krijgt de mogelijkheid om:

- verschillende inspirerende workshops te volgen rond Universal Design en toegankelijkheid door Inter of andere experts. We sluiten zo nauw mogelijk aan bij thema's of opdrachten van de ontwerpstudio's uit deelnemende opleidingen.
- gebruikersfeedback te vragen bij je ontwerp of om een inleefsessie met gebruikers te volgen.
- advies en coaching te vragen aan experts van Inter.

¹ Geografisch grondgebied Europa, zowel EU-landen als niet-EU-landen



Studenten aan een Vlaamse of Brusselse Nederlandstalige onderwijsinstelling zijn verplicht om deel te nemen aan minstens één atelier.

Studenten van andere onderwijsinstellingen zijn vrijgesteld van deelname aan de ateliers. Deze studenten moeten op zoek gaan naar lokale begeleiding in eigen land of bij de eigen onderwijsinstelling om te voldoen aan de wedstrijdcriteria. Deelname aan een atelier in Vlaanderen (voertaal Nederlands) kan op vrijwillige basis.

2 Wedstrijdverloop en belangrijke data

- 14-18 oktober 2019:
 - ▶ **lancering wedstrijd**
 - ▶ **kick-off week voor studenten** met alle info over het verloop en de voorwaarden van de wedstrijd.
- **Registratie deelname wedstrijd** vanaf 14 oktober 2019.
- november 2019 en maart 2020: **ateliers voor studenten** om hun kennis over en ervaring over UD te vergroten.
- 5 juli 2020: **uiterste indieningsdatum** van wedstrijdontwerpen
 - ▶ Mogelijke uitsluitingen op basis van het wedstrijdreglement
 - ▶ Preselectie door jury van beste inzendingen
- 9-11 september 2020: **internationale jurering en prijsuitreiking wedstrijdprojecten**

3 Beoordelingscriteria voor de wedstrijdontwerpen

Er zijn verschillende wedstrijdcategorieën, bijv. architectuur, productdesign enz. (zie 1.2. Categorieën voor deelname).

De twee belangrijkste beoordelingscriteria voor al deze categorieën zijn **UD-kwaliteit** en verwerking van de **gebruikersfeedback**.

De jury zal deze elementen beoordelen:

1. De **UD-kwaliteiten van je ontwerp**.
 - ▶ Het reageert op de context en geeft een antwoord op contextuele behoeften of verbetert het origineel.
 - ▶ Het vergemakkelijkt gelijkheid. Het ontwerp erkent de menselijke diversiteit en biedt gelijke voorzieningen aan zoveel mogelijk verschillende gebruikers op een onafhankelijke manier.
 - ▶ Het faciliteert toegankelijkheid en bruikbaarheid. Het ontwerp is toegankelijk voor zoveel mogelijk verschillende gebruikers dankzij een doordacht of slim ontwerp of bepaalde innovaties. Het verbetert de gebruikerservaring door het juiste gebruik van schaal, vorm, kleur, materiaal en licht. Het vergemakkelijkt de oriëntatie, navigatie en het gemak van begrip.
 - ▶ Het is flexibel en makkelijk aan te passen in de toekomst.
2. De integratie van **gebruikersfeedback**. Je ontwerp is een voorbeeld van user-centred design, zowel voor mensen met als zonder handicap. Je toetst je wedstrijdontwerp af bij minstens drie verschillende soorten gebruikers, zoals ouderen, doven en slechthorenden, rolstoelgebruikers ... Gebruikersbetrokkenheid bij het ontwerpproces is een vereiste.



4 Verplichte registratie voor deelname aan wedstrijd

Een registratie is vereist voor elk duo of afzonderlijke persoon die wil deelnemen.

De verplichte registratie gebeurt via de website www.udesign.world.

- Alle deelnemers moeten een e-mailadres opgeven voor verdere contacten en afspraken.
- Deelnemers die zich inschrijven als een duo, moeten één deelnemer doorgeven als contactpersoon voor alle correspondentie.
- Je geeft ook een docent als contactpersoon door (naam, e-mailadres en telefoonnummer).

We bevestigen elke registratie binnen zeven dagen per e-mail. Elke deelnemer of deelnemend duo ontvangt een officieel inschrijvingsnummer. Dit nummer moet je gebruiken bij verdere correspondentie met de organisator van de wedstrijd.

5 Indiening wedstrijdontwerpen

Je dient de wedstrijddocumenten in via de website www.udesign.world

Je moet aan de deelnamevereisten voldoen op de dag van registratie en tijdens de volledige wedstrijd. Als je niet voldoet aan de deelnamevereisten, zowel bij de inschrijving als tijdens de wedstrijd, zal je uitgesloten worden van de wedstrijd. Zie 1. Deelnamevereisten.

5.1 Uiterste indieningsdatum

De uiterste indieningsdatum is 5 juli 2020 om 23.59u (ontvangen via de website).

5.2 Naamgeving documenten en anonimiteit

Bestandsnaam: UDesign_inschrijvingsnummer_projectnaam

Voor een onpartijdige jurering mogen presentatiedocumenten (projectposter of andere presentatievormen) alleen je inschrijvingsnummer en je projectnaam vermelden. Je mag geen persoonlijke namen of teamnamen vermelden op je presentatiedocumenten (poster of andere presentatievormen).

5.3 Verplichte documenten voor de indiening

Het ingediende materiaal moet de jury een goed beeld geven van het wedstrijdontwerp en hoe het voldoet aan de evaluatiecriteria. De voertaal is Engels.

- Het geeft de jury een goed zicht op je **visie** en het **proces** dat je hebt afgelegd om te voldoen aan de kwaliteiten van UD (zie 3. Beoordelingscriteria voor de wedstrijdontwerpen).
- Je legt duidelijk uit op welke manier je zorgde voor **gebruikersbetrokkenheid** (zie 3. Beoordelingscriteria voor de wedstrijdontwerpen).



Je dient in met een **projectposter**. Je projectposter is een PDF-document van max. 30 MB in A0 formaat. Het bevat verplicht deze inhoud²:

- **visualisaties** van het wedstrijdontwerp. Dit mag in de vorm van schetsen, visualisaties of 3D-beelden, foto's van een maquette of prototype³, een (link naar een) filmpje⁴...
- **ontwerptekeningen**
- **een schriftelijke toelichting** van hoe je ontwerp voldoet aan de evaluatiecriteria (max. 1000 woorden).

6 Jury en prijzen

We stellen een diverse jury samen, met verschillende achtergronden en uit het binnen - en buitenland.

- We maken de juryleden bekend op de website www.udesign.world ten laatste op 6 juli 2020.
- De jury beoordeelt de ingediende wedstrijdontwerpen anoniem via hun inschrijvingsnummer. De jury beoordeelt de wedstrijdontwerpen aan de hand van de beoordelingscriteria (zie 3. Beoordelingscriteria voor de wedstrijdontwerpen).

6.1 Preselectie van wedstrijdontwerpen en nominatie voor de tentoonstelling

Tijdens de zomer van 2020 doet een deel van de jury, op basis van ieders deelexpertise en de categorieën van de ingediende ontwerpen, een preselectie van de beste inzendingen.

- Onder voorbehoud van voldoende kwalitatieve inzendingen doet de jury een preselectie van 6 nominaties per deelcategorie, die naar de tentoonstelling mogen.
 - ▶ De jury behoudt zich het recht voor om geen ontwerpen te nomineren of te bekronen in een bepaalde categorie als ze van mening is dat de inzending niet de geschikte kwaliteiten heeft (op basis van de bepalingen onder 3. Beoordelingscriteria voor de wedstrijdontwerpen en 1. Deelnamevereisten).
 - ▶ De jury nomineert dus maximaal zes wedstrijdontwerpen uit elke categorie, om hieruit later de winnaars te selecteren. In totaal zullen er dus maximaal achttien genomineerde inzendingen zijn, verdeeld over de categorieën interieurarchitectuur, architectuur en product.
- We contacteren vervolgens deelnemers die genomineerd zijn om door te gaan naar de **internationale jurering en prijsuitreiking** om hun ontwerp tentoon te stellen van 9 tot en met 11 september 2020.

² Je mag alleen materiaal gebruiken waarvan je zelf de auteur bent. Als je ander materiaal gebruikt, bijv. referentiebeelden, moet je dit duidelijk vermelden en met inachtneming van eventuele auteursrechten.

³ Als je een maquette of prototype indient en toont bij de jury, moeten er foto's van de maquette of het prototype op de projectposter staan.

⁴ Als je een filmpje indient, vermeld je een YouTubelink naar het bijhorende filmpje op je projectposter. Meer informatie over hoe je een niet-openbaar filmpje op YouTube zet, vind je op de wedstrijdwebsite www.udesign.world.



6.2 Internationale jurering en prijsuitreiking

De volledige internationale jury, die de winnaars selecteert, komt samen van 9 tot 11 september 2020 in Hasselt. Deze periode is onder voorbehoud van de beschikbaarheden van de juryleden.

We stellen alle genomineerde ontwerpen tentoon via hun projectposter. De genomineerde studenten lichten de geselecteerde wedstrijdontwerpen mondeling toe in het Engels tijdens maximaal 15 minuten, eventueel via een presentatie, filmpje of maquette. Deelnemers van een andere onderwijsinstelling dan een Vlaamse of Brusselse Nederlandstalige instelling mogen via Skype hun ontwerp toelichten of via een filmpje of presentatie.

De genomineerde studenten aan een Vlaamse en Brusselse Nederlandstalige onderwijsinstelling moeten aanwezig zijn bij de jurering en prijsuitreiking. Deelnemers van een onderwijsinstelling buiten Vlaanderen en Brussels Nederlandstalige onderwijsinstellingen zijn niet verplicht om aanwezig te zijn, maar moeten via Skype bereikbaar zijn tijdens de prijsuitreiking.

We nodigen ook een docent van de onderwijsinstelling van de genomineerde studenten uit om de jurering en prijsuitreiking bij te wonen.

De jury kiest per categorie – op basis van de inhoudelijke beoordelingscriteria – drie winnende studenten. Gezien het een initiatief van de Vlaamse overheid betreft, dat in eerste instantie tot doel heeft Universal Design in het Vlaamse onderwijslandschap te promoten, kan het aantal studenten van een andere onderwijsinstelling (buiten de Vlaamse en Brusselse Nederlandstalige) dat aan de studiereis deelneemt, nooit het aantal deelnemers dat is ingeschreven binnen een Vlaamse of Brusselse Nederlandstalige onderwijsinstelling overtreffen.

Deze (maximaal 9) winnende studenten winnen als hoofdprijs een deelname aan de studiereis (zie 6.4 Prijzen voor winnende projecten).

6.3 Verplichte documenten voor de jurering

- Afgedrukte versie van het digitale document (projectposter in PDF)⁵
 - ▶ Formaat: A0
 - ▶ Inhoud: identiek aan het digitale document
- Een mondelinge toelichting van 15 minuten via een presentatie of filmpje. Deelnemers van een andere onderwijsinstelling dan een Vlaamse of Brusselse Nederlandstalige instelling mogen de presentatie doen via Skype of via een op voorhand opgenomen presentatie of filmpje.

6.4 Prijzen voor winnende projecten

De winnende studenten (zie 6.2 Internationale jurering en prijsuitreiking) winnen:

- Een publicatie (digitaal)
- Een tentoonstelling van hun projectposter
- Een deelname aan een meerdaagse studiereis in Lissabon.

⁵ Voor de selectie door de jury op 11 september bezorg je **ten laatste op 5 september** een gedrukte versie van je digitale document (projectposter) aan Inter.



7 Uitsluitingen

Een inzending wordt uitgesloten van de wedstrijd, het evaluatieproces en de prijzen, als het niet voldoet aan de voorwaarden zoals bepaald in het wedstrijdreglement onder de punten 1 tot en met 6.

De deelnemer of het deelnemende duo wordt ook uitgesloten uit de wedstrijd in deze gevallen:

- de deelnemer of het deelnemende duo onleesbare documenten of bestanden indient.
- de deelnemer of het deelnemende duo blijkt geeft van oneerlijke bedoelingen, kopie of plagiaat.
- de deelnemer of het deelnemende duo materiaal gebruikt waarvan hij of zij zelf niet de auteur is of zijn of materiaal gebruikt van anderen zonder een correcte copyrightvermelding.

8 Publiciteit en aansprakelijkheid

8.1 Organisator wedstrijd

De ontwerpwedstrijd Universal Design (UD) is een initiatief het Agentschap Binnenlands Bestuur, team Gelijke Kansen.

Inter, het Vlaams expertisecentrum toegankelijkheid en Universal Design, staat in voor de organisatie.

8.2 Communicatie en informatie

We publiceren alle informatie over de wedstrijd op de website www.udesign.world. We raden alle deelnemers aan om deze website regelmatig te bezoeken.

Voor vragen contacteer je Inter. **Contactpersoon:** Kathleen Polders, Belgiëplein 1, 3510 Kermt (Hasselt), tel. 0032 11 26 50 30 en e-mail info@udesign.world.

Na bekendmaking van de prijswinnaars plaatsen we alle genomineerde wedstrijdontwerpen op www.udesign.world, met de naam van de inzender(s), de naam van het ontwerp, onderwijsinstelling en opleidingsjaar erbij.

8.3 Intellectuele eigendom

Deelname aan deze wedstrijd heeft als gevolg dat de inzender de toestemming geeft aan de organisator van de wedstrijd om de ingediende documenten kosteloos te reproduceren, te publiceren, en te verspreiden, ongeacht het gebruikte medium, voor promotionele doeleinden die wettelijk erkend zijn en voor onbepaalde duur. De inzender geeft ook de toestemming aan de organisator om het ingezonden werk tentoon te stellen in het kader van de wedstrijd.

8.4 Aansprakelijkheid

- Inzendingen worden niet teruggezonden. Maquettes en prototypes kunnen door de deelnemer(s) zelf opgehaald worden na afsluiting van de tentoonstelling.
- De organisatoren van de wedstrijd dragen geen enkele verantwoordelijkheid ten aanzien van de inzender in geval van verlies, verdwijning of vernietiging van één of meerdere documenten of objecten.
- De organisatie zal geen rekening houden met mogelijke (technische) problemen tijdens het indienen, die een invloed kunnen hebben op het al dan niet halen van de deadline.

De UD-studentenontwerpwedstrijd is een ideeënwedstrijd, die niet zal leiden tot een concrete realisatie of tot een mandaat. Bijgevolg hebben de aanbestedende dienst en de winnaars na de prijsuitreiking geen verdere wederzijdse verplichtingen.



9 Ruimere kader en doel van deze wedstrijd

U Design for real people is dé uitdaging voor elke toekomstige ontwerper.

Een wedstrijd voor meer bewustwording en betrokkenheid bij studenten-ontwerpers vandaag, voor beter bruikbare gebouwen en producten morgen!

Met deze wedstrijd **wekken we de interesse van jonge ontwerpers om de basisprincipes van Universal Design (UD) te leren kennen, te verkennen en op te nemen in hun denk- en ontwerpproces.** Niet als een extra voorwaarde, maar gewoon als deel van elke opdracht.

UD of ontwerpen voor iedereen vertrekt vanuit een proactieve benadering van een project of ontwerp. Het draait om gebruikersgericht ontwerpen. Met oplossingen die bruikbaar zijn voor een heel grote en uiteenlopende groep. Zo moet je geen aparte oplossingen of ondersteunende technologie aanbieden voor personen met een handicap.

UD laat gebruiksgemak niet afhangen van de lichamelijke mogelijkheden, leeftijd of geslacht, afkomst, cultuur, taal of leerstijl van één persoon. UD-oplossingen zijn voor iedereen gemakkelijk bruikbaar en zien er ook nog eens goed uit.

Een Vlaamse én een Europese wedstrijd

Goed design kent geen grenzen. Of het nu creatief of geografisch is. **Niet alleen in Vlaanderen, maar ook in de rest van Europa is er meer bewustmaking van onze toekomstige ontwerpers nodig. We stellen de wedstrijd dan ook open voor heel Europa.**

De wedstrijd richt zich in de eerste plaats tot studenten van het derde en vierde jaar van ontwerpopleidingen voor architectuur, interieur en producten. Ook studenten van andere ontwerpopleidingen of andere opleidingsjaren, maar dan met een specifieke focus op UD, mogen meedoen.

UD als vaste waarde in het curriculum van ontwerpopleidingen

Naast **bewustwording** en **mentaliteitsverandering** bij studenten, is deze wedstrijd ook een belangrijke **hefboom om Universal Design sterker te integreren in het curriculum van ontwerpopleidingen.**

Bij deze editie kiezen we niet voor één opgelegde en gezamenlijke wedstrijdcase. Het doel is om docenten en studenten de UD-insteek te laten opnemen bij lopende studentenopdrachten tijdens het academiejaar 2019-2020.

Een **mentaliteitsverandering** bij ontwerpers van de toekomst krijg je namelijk pas wanneer ook ontwerpopleidingen meestappen en **UD deel wordt van het curriculum.**

Dat vraagt tijd en een groeipad waarvan deze wedstrijd een onderdeel is. Inter geeft ondersteuning en omkadering op maat van zowel docenten als studenten bij deze wedstrijd. We voorzien daarbij een waaier aan activiteiten, inspirerende workshops/bezoeken en coaching tijdens de looptijd van de wedstrijd.

In het najaar van 2020 evalueren we deze wedstrijd aanpak tijdens een **rondetafelgesprek** samen met de opleidingsverantwoordelijken in Vlaanderen en Brussels Nederlandstalige onderwijsinstellingen. We bespreken dan de aanpak en mogelijkheden voor de toekomst.